**TRACCIA**

“Tutte le storie felici sono simili tra loro, ogni storia finita male è finita male a modo suo”. Tolstoj l’avrebbe scritta così.

Finiscono male le amicizie, quando ci si scontra sul campo di battaglia di Risiko.

Le conversazioni su whatsapp con le note vocali da sette minuti. Finiscono male i gruppi whatsapp, tutti.

Gli ombrelli quando piove e c’è vento, ancora stiamo provando a capire con quale condizione atmosferica dovrebbero usarsi. Le operazioni di stalking su facebook, quando scappa un like alla foto del dicembre 2012.

Sono finite male le note di Eros Ramazzotti, chè tanto con la Hunziker non torna. La storia tra Dawson e Joey, ma tanto tutti la volevano con Pacey, altrimenti non ci saremmo sorbiti tutti quegli anouonauei.

Finiscono male gli amori, quando l’uno inizia a rubare il cibo dal piatto dell’altro. Le discussioni sotto ai commenti ai post de La Repubblica. I rapporti di vicinato quando ci sono le finali di Champions. Gli anni, quando li iniziamo dicendo “peggio di quello passato non può essere”. La reputazione, quando si scoprono i filtri floreali di snapchat.

Finiscono male le diete a casa delle nonne. Le raccolte di soldi per i regali di gruppo. Gli stipendi quando si entra in una libreria. Finiscono male le cene, quando le organizza il PD; finiscono male le piazze, quando le organizza la Lega. È finita male la Prima Repubblica. E la seconda. E la ter… ah no.

Queste ed altre storie finite male: com’è la vostra “storia finita male a modo suo”?

Vogliamo raccogliere le vostre storie finite male, ognuna merita di essere condivisa, letta e magari pubblicata.

**REGOLAMENTO**

**PREMESSA**

Art. 1 – **The Freak Editori s.r.l.s.** (di seguito denominata «Casa editrice»), con sede legale in via Nomentana 403, 00162 Roma, C.F. 13700181004, con l’intento di promuovere talenti emergenti della narrativa e della poesia e di pubblicare, nelle proprie Collane editoriali, le opere più meritevoli, indìce, a partire dal 3 dicembre, il Concorso letterario nazionale dal titolo *Una storia finita male*.

**OGGETTO**

Art. 2 – Il Concorso si articola in due Sezioni:

* Sezione **Narrativa**;
* Sezione **Poesia**
* **SOGGETTI**

Art. 3 – La partecipazione alle Sezioni del Concorso è aperta a chiunque vorrà partecipare, con esclusione dei membri della Casa editrice (vedi organigramma su [www.thefreak.it](http://www.thefreak.it/)). Per i soggetti minorenni è necessaria la compilazione di un modulo apposito (di seguito allegato), con autorizzazione di un genitore o di chi ne eserciti la responsabilità.

Art. 4 – L’autore deve essere l’esclusivo e legittimo proprietario dell’opera intellettuale, avente contenuto originale; iscrivendosi, l’autore si impegna a non ledere i diritti di proprietà intellettuale altrui o la titolarità dei terzi in base a quanto previsto dalla legge.

Art. 5 – L’autore dell’opera non deve avere precedentemente pubblicato, interamente o anche in parte, la propria opera, sia in formato cartaceo che su testate giornalistiche registrate, anche on line.

**MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

*Sezione Narrativa*

Art. 6 – Per partecipare alla Sezione Narrativa è necessario inviare una e-mail, all’indirizzo [redazione@thefreak.it](mailto:redazione@thefreak.it) contenente:

* **2 copie della propria opera**, per un **limite massimo di 35.000 battute, spazi esclusi**. Le copie dovranno essere in formato pdf; una con i propri dati anagrafici e contatti, l’altra anonima, che verrà consegnata alla giuria;
* una breve **nota biografica**;
* il **modulo di iscrizione** compilato in formato pdf;
* **ricevuta del versamento** effettuato a favore di The Freak editori s.r.l.s;

La mail dovrà riportare in oggetto la dicitura: “Sezione Narrativa – Nome Cognome dell’autore – titolo dell’opera (es. “Sezione Narrativa – Paolo Rossi – L’aquila senza nome”).

*Sezione Poesia*

Art. 7 – Per partecipare alla Sezione Poesia è necessario inviare una e-mail, all’indirizzo [redazione@thefreak.it](mailto:redazione@thefreak.it), contenente:

* **2 copie della propria opera**. Le copie dovranno essere in formato pdf; una con i propri dati anagrafici e contatti, l’altra anonima, che verrà consegnata alla Giuria;
* una breve **nota biografica**;
* il **modulo di iscrizione** compilato in formato pdf;
* **ricevuta del versamento** effettuato a favore di The Freak editori s.r.l.s;

La mail dovrà riportare in oggetto la dicitura: “Sezione Poesia – Nome e Cognome dell’autore – titolo dell’opera (es. “Sezione Poesia – Paolo Rossi –  Luci delle città”).

**SCADENZA**

Art. 9 – Tutte le opere dovranno essere inviate, esclusivamente secondo le modalità indicate, entro e non oltre le ore **23:59 del giorno 28 febbraio 2019** a pena di esclusione.

Art. 10 – Il materiale inviato non sarà restituito e, escluse le opere selezionate per la pubblicazione antologica, verrà eliminato a conclusione del concorso.

**GIURIA**

Art. 11 – Le opere pervenute saranno valutate da una **Giuria**, composta dai **curatori editoriali della Casa editrice**, dalla libreria Tra le righe e Aretina Bellizzi. Sarà questa Giuria a stabilire, in maniera inappellabile, l’ordine dei vincitori del Concorso, 3 per ciascuna delle sezioni, Racconti, Poesia.

**PREMI**

Art. 12– In palio per i vincitori di ciascuna Sezione:

**Primo classificato**:

* un **contratto editoriale gratuito** avente ad oggetto l’opera vincitrice e/o altre selezionate insieme all’autore;
* un **buono**presso la libreria ***Tra le righe*** del valore economico di **100,00 €**;
* la **pubblicazione dell’opera** in un’antologia delle opere vincitrici del Concorso Letterario (3 per categoria)

**Secondo classificato**:

**-un buono** presso la libreria **Tra le righe** del valore di **50,00 €**

**Terzo classificato**:

**-un abbonamento** alla casa editrice di fumetti **Astromica**

Art. 13 – È possibile partecipare a una o più Sezioni del Concorso.

Art. 14 – La partecipazione al Concorso è subordinata al previo versamento di **10,00 €** Intestato a:

**The Freak società a responsabilità limitata semplificata**

Con causale**“Concorso letterario Una storia finita male, I Edizione”**

**Codice IBAN: IT 88L0521603225000000092391**

**BIC / SWIFT: BPCVIT2S**

e implica la piena accettazione del presente Regolamento.

Coloro i quali vorranno partecipare a due sezioni del Concorso dovranno procedere a un unico versamento di **15,00 €**, con la medesima intestazione di cui sopra.

**TUTELA DEI DATI PERSONALI**

Art. 15 – Ai fini della tutela della privacy, si informa che, ai sensi del d.lgs. 196/2003, i dati personali acquisiti verranno utilizzati unicamente allo scopo del corretto espletamento del concorso e delle sue procedure; i concorrenti ne autorizzano l’utilizzo con l’accettazione al presente regolamento. Si avvisa che, sempre in conformità alle norme di legge vigenti, è diritto dell’autore richiedere la cancellazione, la rettifica o la modificazione dei propri dati personali.

**COPYRIGHT**

Art. 16 – Ogni opera resta di proprietà intellettuale dell’autore, il quale sarà libero di adottare le opportune tutele in tema di ingegno previste dalla legge.

Art. 17 – L’autore cede, a titolo gratuito, i soli diritti per la pubblicazione, la diffusione e la vendita del volume antologico contenente le opere selezionate dalla giuria. Tutti gli autori, anche non vincitori, accettano altresì di concedere a titolo gratuito alla Casa editrice di pubblicare i racconti e le poesie pervenute all’interno delle apposite sezioni dedicate sul sito www.thefreak.it. Tale pubblicazione avrà luogo solo al termine della premiazione e della conclusione di tutte le procedure di concorso.

Art. 18 – La Casa editrice pubblicherà un’antologia contenente le opere vincitrici del concorso letterario, nel numero di tre (3) per categoria. I vincitori del concorso avranno diritto a una copia cartacea gratuita. La Casa editrice garantisce inoltre che le opere pubblicate sul sito www.thefreak.it vengano pubblicate al fine di consentire la maggiore conoscibilità dell’opera e del suo autore al pubblico.

Art. 19 – La Casa editrice è esonerata da qualsiasi responsabilità per eventuali contestazioni che possano insorgere circa l’originalità e la paternità delle opere.

**PUBBLICITÀ E CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

PREMIAZIONE

Art. 20 – Ai vincitori e agli autori selezionati per la pubblicazione antologica verrà data apposita comunicazione tramite mail.

Art. 21 – La Casa editrice comunicherà il giorno, l’ora e il luogo in cui si svolgerà la cerimonia di premiazione attraverso apposita pubblicazione sul sito internet www.thefreak.it entro quindici giorni dalla chiusura del Concorso. La premiazione avverrà alla presenza dei membri disponibili della giuria, degli attori preposti alla lettura delle opere vincitrici, dei membri della Casa editrice e di chiunque voglia partecipare.

Art. 22 – Il verbale di Giuria sarà inserito in una apposita pagina del sito www.thefreak.it.

Art. 23 – La partecipazione al concorso implica l’accettazione al presente regolamento.

Art. 24 – Non saranno ammesse opere inneggianti al razzismo, all’intolleranza e alla violenza.

Art. 25 – Sono ammesse deleghe per il ritiro del premio; è ammessa, su richiesta, la spedizione del premio conseguito, a spese dell’autore vincitore.

I concorrenti, per ulteriori informazioni, potranno rivolgersi a: **redazione@thefreak.it**. I vincitori saranno visionabili su: [www.thefreak.it](http://www.thefreak.it/)